

Il restauro è stato preparato per la lucidatura a specchio con Dura-Green DIA e ZiLMaster Coarse.



La pasta lucidante ZirGloss è densa, non spruzza quando la si preleva con la spazzola e ha una resa elevata.



Perfino i più sottili dettagli anatomici della superficie occlusale possono essere lucidati in modo mirato con una spazzola in pelo di bisonte o capra.



Una lucidatura perfetta: tutti i contorni e le superfici sono stati lucidati, ottenendo in pochi secondi una superficie ceramica compatta e lucidata a specchio.

Informazioni per gli ordini

Dura-Green DIA



Forma	CY5	FL3	IC5	KN7	RD2	RD3	TC2	TC4	WH6
HP 3 pz.		0158	0162			0159	0161	0155	
HP 2 pz.	0156			0154					0157
CA 3 pz.		0163				0164	0165		
FG 3 pz.		0168			0167				

ZiLMaster



	Forma	Ogiva	Lenticolare	Coppa	Minipoint	KN7	WH6
Coarse	HP 3 pz.	0640			0641	0642	0643
	CA 3 pz.	0658	0662	0663	0661		

Sono disponibili anche dischi non montati.



ZirGloss

Pasta lucidante per ossido di zirconio, disilicato di litio e ceramica PN N0002





Manufacturer
SHOFU INC.

11 Kamitakamatsu-cho, Fukuine, Higashiyama-ku, Kyoto 605-0983, Japan

EC REP SHOFU DENTAL GmbH
An der Pönt 70, 40885 Ratingen, Germany



Pasta lucidante ad elevate prestazioni per una lucidatura veloce di ossido di zirconio, disilicato di litio e ceramica



Una superficie perfetta in soli tre passaggi

Una superficie in zirconio lucidata non correttamente favorisce non solo l'attecchimento della placca, ma può anche usurare in modo non fisiologico la superficie occlusale dell'antagonista naturale. Una perfetta lucidatura superficiale finale è decisiva per un'estetica duratura, una funzione precisa e durevole nel tempo e un piacevole comfort dei restauri monolitici privi di metallo.

Ciò si ottiene oggi in soli tre passaggi con le collaudate punte abrasive diamantate **Dura-Green DIA**, i gommini al silicone **ZiLMaster Coarse** e la nuova pasta lucidante **ZirGloss**. Con questi tre componenti è possibile aumentare, in modo graduale e sistematico, il grado di finezza, passando da grossolano a fine, ed ottenere velocemente superfici perfettamente sigillate, che sembrano glasate.



1 Sgrossare e correggere con Dura-Green DIA





La limitata pressione d'utilizzo e la rotazione con poche vibrazioni consentono all'utilizzatore di lavorare in modo rilassato.

La microstruttura diamantata delle punte abrasive Dura-Green DIA permette di rifinire, in modo mirato e senza danneggiare il materiale, i contorni o la superficie occlusale dopo la correzione dei precontatti, senza il rischio di chipping o microcrepe.

La fine struttura superficiale creata è la base ideale per la successiva lucidatura. L'elevata stabilità dei bordi e la lunga durata degli strumenti rendono interessante anche economicamente il lavoro con Dura-Green DIA.

2 Prelucidare e rifinire con ZiLMaster Coarse



Correzioni minime, assottigliamento dei bordi e molaggio dei punti di contatto con ZiLMaster Coarse. I gommini Coarse del sistema di lucidatura in 3 passaggi ZiLMaster sono impregnati per più del 70% di diamanti industriali con una granulometria di 150 µm.

La composizione di questi gommini al silicone è ideale per un'efficiente prelucidatura o finitura di aree precedentemente rifinite, che necessitano ancora di piccole correzioni.

3 Perfetta lucidatura a specchio con ZirGloss

ZirGloss, la pasta lucidante ad elevate prestazioni, è particolarmente indicata per lucidare in pochi secondi restauri monolitici in ceramica integrale, in ossido di zirconio o disilicato di litio. È composta da particelle di diamante e ossido di alluminio con una granulometria perfettamente bilanciata, incorporate nella pasta.

A seconda della pressione di utilizzo della spazzola in pelo di capra o bisonte e dello sviluppo di calore, ZirGloss rilascia in modo mirato le particelle abrasive durante la lucidatura con il manipolo. Risultato: una superficie compatta, lucidata a specchio con tutti i contorni, che rende praticamente superflua la cottura di lucidatura.

HIGHLIGHT

Ideale per ossido di zirconio e disilicato di litio

Veloce lucidatura a specchio dei restauri monolitici

Consistenza densa, non spruzza quando la si applica

Resa elevata

La cottura di lucidatura diventa praticamente superflua