

# Frank Herfst, Dongens Tandtechnisch Laboratorium: "Shofu wekt telkens weer mijn nieuwsgierigheid"

Frank Herfst werkt al bijna 40 jaar naar grote tevredenheid met het keramiek van Shofu en vele andere producten van deze fabrikant uit het Japanse Kyoto. Recentelijk werd het Shofu-assortiment uitgebreid met de ZR Lucent, een hoog translucente gelaagde (5 lagen) zirkonium schijf, en het op alle keramieken toepasbare Vintage Art Universal stains. Frank test de materialen uit in een proefcasus en deelt zijn ervaringen.

"Als reden van de duurzame samenwerking geldt voor mij het feit dat de firma Shofu zich steeds heeft weten te onderscheiden op het gebied van vernieuwing en kwaliteit," legt Frank uit. "Dit geldt met name voor haar composieten, polijstmaterialen en keramieksoorten. Opgeleid als 'old school' tandtechnicus, met een sterk geloof in bewezen technieken en producten, is mijn nieuwsgierigheid toch steeds weer gewekt als Shofu met nieuwe produkten op de markt komt. Reden voor

mij om de nieuwe Shofu Disk ZR Lucent en de Vintage Art Universal stains aan de tand te voelen."

## Proefcasus

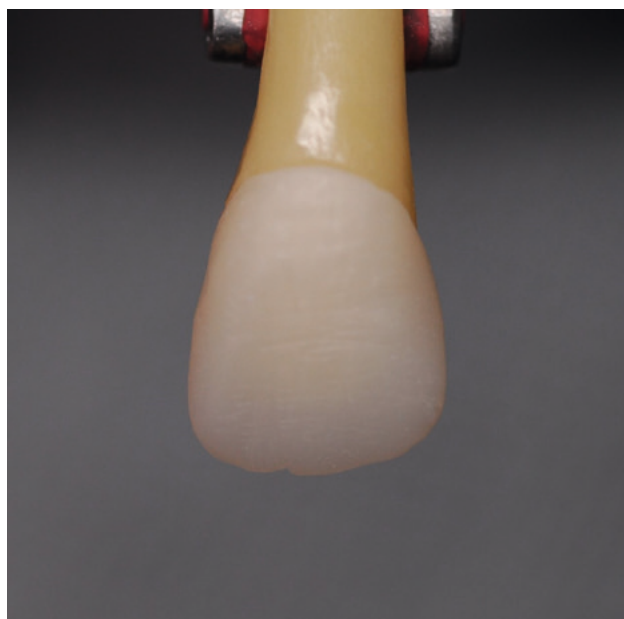
Een bekend fenomeen bij kronen die uit vol zirkonium vervaardigd zijn is de, met name bij lichtere kleuren, onderliggende grijstoon.

Hierdoor wijkt het eindresultaat vaak af van de Vita kleurstaal. Gezien mijn eerdere positieve ervaringen hieromtrent met Shofu perskeramiek ging ik er al enigszins vanuit dat ze dit probleem ook bij de ZR disc onder controle zouden hebben.

Als proefcasus heb ik met Shofu Vintage Pro een keramische wortel/stomp gebakken, waarop ik een volledig anatomisch kapje in was heb gemodelleerd. De firma Proscan uit België was zo vriendelijk om dit kapje voor mij uit de nieuwe ZR schijf te frezen."

## Stains

Om het ruwe zirkonium kapje te individualiseren en te glazuren, maakte Frank gebruik van het nieuwe Shofu



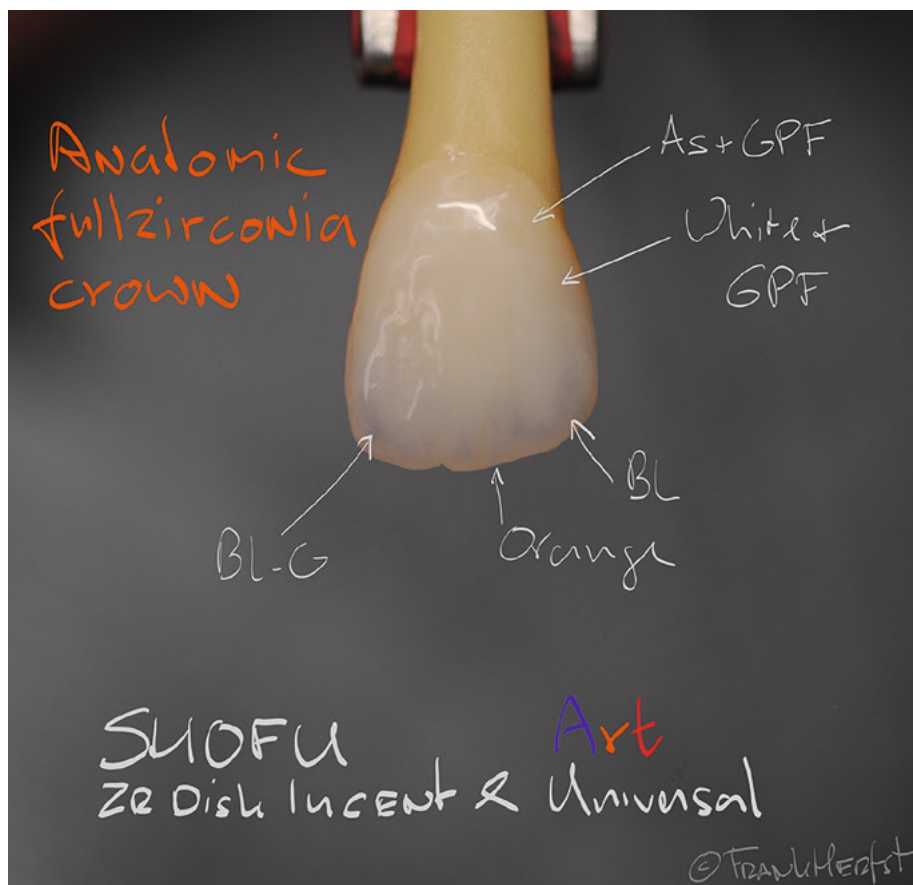
Kapje van ZR Lucent ongestaind.

Foto Frank Herfst



Het reproduceren van een lichte A1 kleur (vitapan A1) is mogelijk zonder grijstoon.

Foto Frank Herfst



Volledig anatomische ZR brug 12 – 21.  
De 12 -11 zijn met de fluoriserende glazuurmassa (Art GP-F glaze) bewerkt.

Foto Frank Herfst

Vintage Art Universal stains. "Deze stains zijn laag smeltend en geschikt voor alle opbak keramieksoorten (metaalkeramiek, LiSi en vol ZR). Omdat Zirkonium niet fluorescent is, heeft Shofu hiervoor een aparte fluoriserende (GP-F) glazuurmassa ontwikkeld. Voor overige toepassingen maak je gebruik van de niet-fluoriserende (GP) glazuurmassa.

Alle stain-/glazuurmassa's zijn in poedervorm. Om deze aan te maken, kun je gebruik maken van de True color Yamamoto liquid. Voordeel hiervan is dat de met deze vloeistof aangemaakte massa's voor en na het bakken hetzelfde kleurbeeld geven. Met een beetje oefening is met stain-techniek op eenvoudige wijze een realistisch resultaat te verkrijgen."

### Resultaat

"De foto's tonen het eindresultaat van mijn eerste kennismaking met Shofu ZR Lucent en Art Stains. Gezien de eenvoud en de gebruiksvriendelijkheid lijken deze twee producten, bij deze eerste impressie, een welkome aanvulling op of verbetering van reeds bestaande systemen." ✖

Frank Herfst  
Dongens Tandtechnisch Laboratorium

Nieuwsgierig om zelf eens met dit materiaal te werken? Shofu biedt kleinschalig demonstratiewerkshops aan met Frank Herfst op het Dongens Tandtechnisch Laboratorium. Neem hiervoor contact op met Hans Dijk.

Voor productinformatie:  
Hans Dijk Shofu Benelux  
benelux@shofu.de



De Shofu producten zijn verkrijgbaar bij:  
www.Actiedent.nl  
+31(0)13 511 00 33  
info@actiedent.nl

