LITE ART

Ausdrucksstarke Farben
für individuelle Akzente

SHOFU

Lichthärtende Kreativität

Patienten haben heute eine sehr hohe ästhetische Erwartung und wünschen nicht nur bei keramischen Restaurationen ein möglichst natürliches Resultat bei der Rekonstruktion von Front- und Seitenzähnen.

Die Farbe ist, neben der Zahnform und Funktion, das wichtigste Entscheidungskriterium für die Akzeptanz einer Versorgung, gerade wenn sie mit hoch vernetzten, keramisch gefüllten Kompositen wie Ceramage, Ceramage Up oder Solidex verblendet oder gefertigt sind.

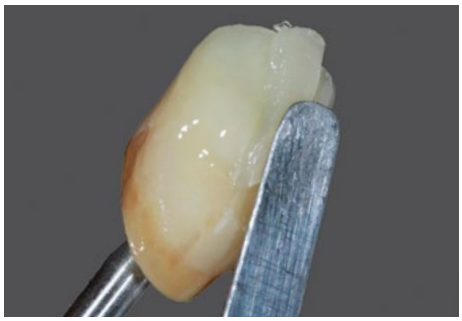
Die lichthärtenden LITE ART Pastenmalfarben sind fluoreszierend und den in der Natur vorkommenden Farbeffekten nachempfunden. Sie lassen sich nahezu keramisch dünn auftragen und härten durch multifunktionelle Monomere und Photoinitiatoren hervorragend an der Oberfläche aus.

LITE ART Malfarben adaptieren sich perfekt bei der Realisierung interner Farbmodifikationen bei Kunststoffen, Kompositen, konfektionierten Zähnen oder Gerüsten.

Indikationen

- **Charakterisieren von keramisch optimierten und konventionellen Kompositen sowie Hybridkeramiken**
  Kronen / Brücken, Veneers, Inlays / Onlays
- **Farbliches Anpassen konfektionierter Zähne**
  Kompositzähne, Acrylzähne
- **Individualisieren von Prothesenbasen**
  Teilprothesen, gingivafarbene Kompositanteile von Teleskop- und Implantatarbeiten, Totalprothesen
- **Angleichen provisorischer Gerüste und zahnfarbener Kunststoffe**
  PMMA-Gerüste, Langzeitprovisorien

Angenehmes Auftragen, außerordentliche Deckkraft



Die hohe Qualität der LITE ART Malfarben wird bereits beim Auftragen als besonders angenehm erlebt. Sie beeindrucken dabei durch ihre mikrofeine Partikelstruktur, homogene Konsistenz und eine außerordentliche Deckkraft bei dünnen Schichtstärken.

Durch einfaches Überschichten der polymerisierten Malfarben mit Inzisal- oder Transluzenzmassen werden feinste Akzente gezielt und räumlich realisiert.

Farbkonzeption

Farbe		Anwendungsbeispiel					
	Farbcode	Farb-korrektur	Zervikal	Verfärbung	Inzisal	Gingiva	Farb-mischung
White	W			●	●		●
Black	B	●		●			●
Red	R					●	●
A-Shade	AS	●	●				
B-Shade	BS	●	●				
Khaki	K		●	●			
Orange	O	●	●	●			
Blue Gray	Bl-G				●		
Violet	V	●			●	●	
Orange Brown	O-Br		●	●	●		
Dark Red Brown	DR-Br		●	●			
Black Brown	B-Br		●	●			
Cyan	Cyan						●
Magenta	Magenta						●
Yellow	Y						●

Alle LITE ART Farben sind einzeln oder untereinander mischbar anzuwenden. Durch Mischen der Primärfarben Cyan, Magenta und Yellow lassen sich alle individuellen Farben des keramischen Vintage Art Systems realisieren.
Für charakteristische Farbgebungen stehen zwölf vorgemischte Farben und Farbtöne zur Verfügung, die den Farbeffekten natürlicher Zähne und der Pigmentierung der Gingiva nachempfunden sind.

Natürliche Fluoreszenz

LITE ART Pastenmalfarben sind in Übereinstimmung zu den natürlichen Zähnen hoch fluoreszierend. Ihre natürliche Wirkung bleibt selbst bei künstlichen Lichtverhältnissen erhalten.

Unter natürlichen Lichtverhältnissen

Selbst dunkle Farben reflektieren unter ultra-violettem Licht vital und natürlich

So individuell wie die Wünsche Ihrer Patienten

Ob klassische Kompositverblendungen, Langzeitprovisorien oder konfektionierte Zähne, LITE ART Malfarben unterstützen Sie bei der Realisierung individueller Lösungen für die persönlichen Ansprüche Ihrer Patienten.

OK-Zähne 13-23 und Gingiva mit LITE ART und Ceramage individualisiert.

Systemkomponenten

LITE ART Full Set

Dieses Set enthält alle Komponenten für authentische und individuelle Charakterisierungen von Kunststoffen und keramisch verstärkten Kompositen.

- 15 Farben, je 1 ml:
  White, Black, Red, A-Shade, B-Shade, Khaki, Orange, Blue Gray, Violet, Orange Brown, Dark Red Brown, Black Brown, Cyan, Magenta, Yellow
- je 15 Kanülen / Kanülenkappen
- Lite Art Clear Liquid, 6 ml
- Uni Brush No. 5 (1 Griff, 10 Pinselspitzen)
- Farbkarte
- Erweiterte Produktinformationen

Best.-Nr. 1970

LITE ART Einzelfarben

Jede der 15 gebrauchsfertigen Einzelfarben ist in speziell entwickelten und designten Spritzen verfügbar.

Durch die dünne Kanülenspitze lassen sich die Malfarben sparsam dosieren oder gleich auf die Restauration aufbringen. Das Verschließen erfolgt sicher durch eine elastische Kanülenkappe.

- Spritze à 1 ml
- je 1 Kanüle / Kanülenkappe

Best.-Nr. 1971 - 1985

LITE ART Clear Liquid

Mit LITE ART Clear Liquid können die gebrauchsfertigen Pastenmalfarben beliebig in ihrer Intensität den persönlichen Präferenzen entsprechend eingestellt werden. Die natürliche Farbgebung der LITE ART Malfarben wird durch die Transparenz der Flüssigkeit nicht beeinflusst.

- Flasche, 6 ml

Best.-Nr. 1986

Die abgebildeten Restaurationen wurden von ZTM German Bär, St. Augustin, gefertigt.

SHOFU INC. 11 Kamitakamatsu-cho, Fukuine, Higashiyama-ku, Kyoto 605-0983, Japan
EC REP **SHOFU DENTAL GmbH** An der Pönt 70, 40885 Ratingen, Germany, www.shofu.de
SHOFU is a registered trademark of SHOFU INC. All other trademarks and registered trademarks are the property of their respective holders. SHOFU INC. reserves the right to change specifications without notice.

420101 · 08/2022