

Universele composiet: geen dagelijkse praktijk, maar wel urgent – vaste restauraties repareren (3)

Directe reparatie van veneers

Het laatste deel van dit drieluik gaat over een indicatie voor directe adhesieve composieten die niet dagelijks voorkomt in de tandheelkundige praktijk. Als we er mee te maken krijgen, is het vaak een spoedgeval en worden we als behandelaar voor een uitdaging gesteld: het in de mond restaureren van een afgesprongen veneer van porselein of composiet op vaste kronen en/of pontics.

Een geschikt restauratiemateriaal hiervoor is een composiet met de optisch-esthetische eigenschappen van glazuur en dentine, zoals het in deze artikelenreeks beschreven Beautifil II LS van de Japanse ontwikkelaar en fabrikant van dentale materialen Shofu.

Voor patiënt en behandelaar is het een onaangename verrassing wanneer er een stukje veneer afspringt/afbarst van een composietkroon met metalen onderstructuur of van een volledig keramische kroon (chipping). Nog minder prettig is het als de restauratie nog niet zo oud is.

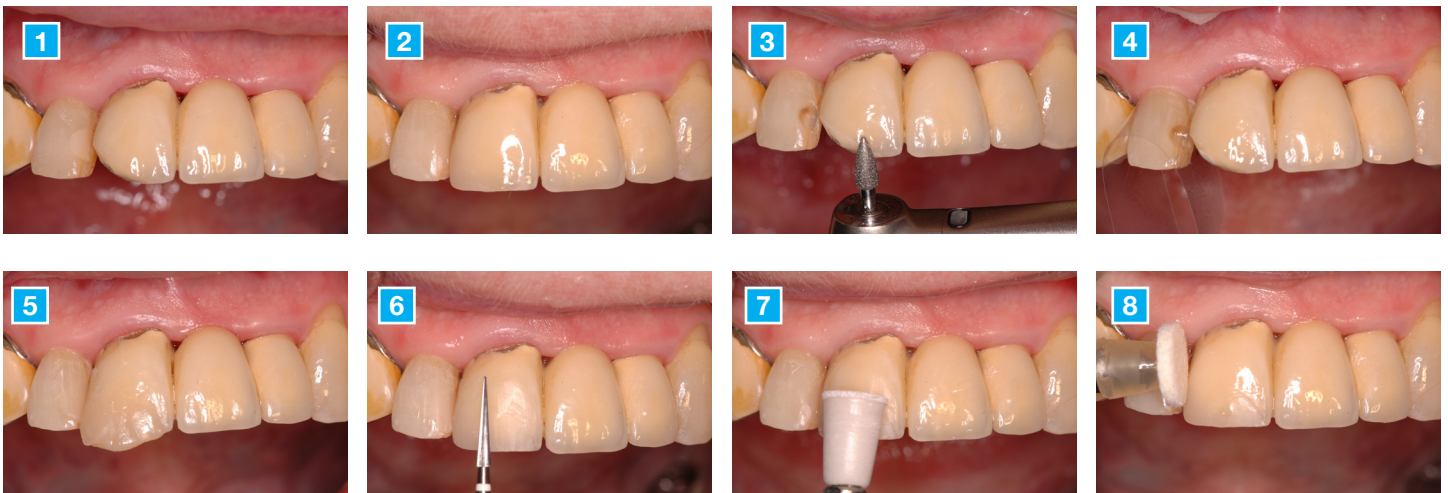
Afgezien van mechanisch-traumatische oorzaken als een val, een klap en het per ongeluk, plotseling bijten op een hard voorwerp tijdens het eten, is de reden voor materiaalfalen een te hoge belasting op de beschadigde plek. Mogelijke oorzaken van deze onzichtbare overbelasting (vaak gaat het om een te hoge puntbelasting) zijn: niet herkende parafuncties bij de dynamische contactrelaties

(knarsen, klemmen, bruxisme etc.), vrijwel onzichtbare premature contacten bij de statische contactrelaties en/of een habituele traumatische occlusie. In extreme gevallen zal ook een geschoold oog dit gevaar niet meteen of niet snel genoeg herkennen. Ook het proefdragen van de tijdelijke restauratie gedurende een langere periode (meestal ongeveer drie maanden) biedt geen honderd procent zekerheid.

In sommige gevallen mag of kan het beschadigde werkstuk niet in zijn geheel worden vervangen, bv. omdat dit te duur wordt of omdat verwijdering van het werkstuk voor extraorale reparatie dan wel complete vervanging meer nadelen dan voordelen heeft (veel schade aan de pijlerelementen of het parodontium). In die gevallen moeten we uitwijken naar een directe reparatie in de mond met behulp van geschikte bindmiddelen en adhesief te bevestigen composieten.

In dit artikel wil ik aan de hand van een voorbeeld uit mijn praktijk laten zien dat dit soort reparaties met een beetje oefening en met behulp van goed materiaal, zoals de universele composiet Beautifil II LS, helemaal niet zo moeilijk is.

Auteur: Dr. Markus Th. Firla, Hasbergen-Gaste



Legenda afbeelding

Afb. 1 en 2: Foto's voor en na de directe distaal-incisale reparatie van de porseleinen veneer op een kroon (element 11) en vervanging van een bestaande, esthetisch niet optimale composietvulling aan de mesiobuccale zijde van element 12. Dankzij de biomimetische kleur- en transparantie-eigenschappen van Beautifil II LS is een snel, eenvoudig en fraai eindresultaat mogelijk. Voor beide restauraties was slechts één composietkleur (Beautifil II LS A3) nodig. Deze moest op beide elementen eveneens telkens in slechts een enkele laag worden aangebracht om het gewenste restauratie-effect te bereiken.

Afb. 3: Het breukvlak in het porselein en het gebied eromheen worden voorzichtig opgeruimd met een grofkorrelige diamantboor.

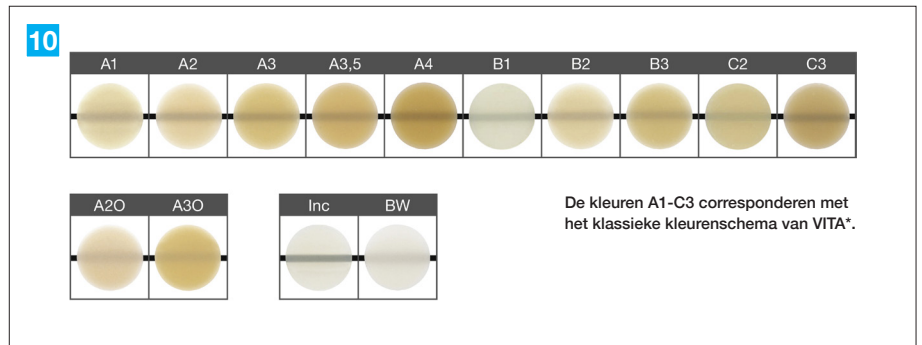
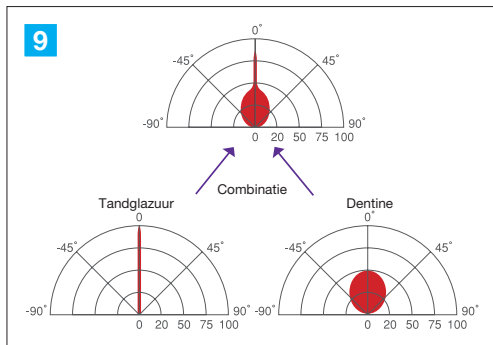
Afb. 4: Daarna vindt de adhesieve oppervlaktebehandeling van de te restaureren porseleinen veneer op element 11 (en de te vullen caviteit in element 12) plaats. Beautifil II LS is compatibel met alle gangbare adhe-

sieve, porseleinen en composiet-reparatiesystemen. Het kleine, distaal-incisale blootliggende metalen vlak van de beschadigde kroon is bedekt met de dentinekleurige Beautifil Opaquer (UO).

Afb. 5: Zowel de kleine caviteit als het grote defect kunnen met één monochromatische composietlaag (kleur A3) worden gevuld.

Afb. 6-8: Het bijwerken (maken van contouren, voorpolijsten en hoogglans polijsten) van de vulling en de gereconstrueerde distale snijrand van de porseleinen veneer werd achtereenvolgens uitgevoerd met hardmetalen fineerboren, silicone polijstborsteltjes met aluminiumoxide voor eenmalig gebruik (One-Gloss, Shofu) en een met aluminiumoxidepasta geïmpregneerde vilten polijstschijf voor eenmalig gebruik (Super-Snap SuperBuff, Shofu).

Foto 1-8: Dr. Markus Firla / WeCoMeD Consulting & Services GmbH



Legenda afbeelding 9 en 10:

Afb. 9 en 10: De zeer goede fysisch-materiaaltechnische eigenschappen en de optisch fraaie biomimetisch-esthetische kenmerken van de Beautifil II LS composieten zijn gebaseerd op een uitgekende mix van de door Shofu gepatenteerde giomer-vulstofpartikels die met behulp van S-PRG-technologie worden gemaakt. Vooral de esthetische materiaal-eigenschappen maken (natuurlijk inclusief alle mechanisch-technische voordelen) de nieuwe universele composiet van Shofu tot het meest geschikte restauratiemateriaal, ook voor directe reparatie van veneers. Beautifil II LS composieten combineren de verschillende lichttransmissie en -reflectie van glazuur en dentine met elkaar (afb. 9). Daardoor biedt

deze composiet veel praktische voordelen bij klinisch gebruik. Andere esthetische voordelen van het hele assortiment van deze nieuwe universele composiet (afb. 10) zijn de kleur- en lichttransmissie-echtheid voor en na polymerisatie. Dit betekent dat de laagdikte van Beautifil II LS geen invloed heeft op het biomimetische, optische effect van deze composiet. Met andere woorden: een kleine restauratie heeft hetzelfde kleur- en lichtkarakter als een restauratie van vele millimeters dik.

Foto 9 en 10: SHOFU Dental GmbH

* VITA is een geregistreerd handelsmerk van de VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen, Duitsland