



"DROBNA" RÓŻNICA DLA PODBUDOWY CYRKONOWEJ



Zrealizowane przez Dominique Olivier



WYSOKOTOPLIWA MIKROCERAMIKA FELDSZPATOWA

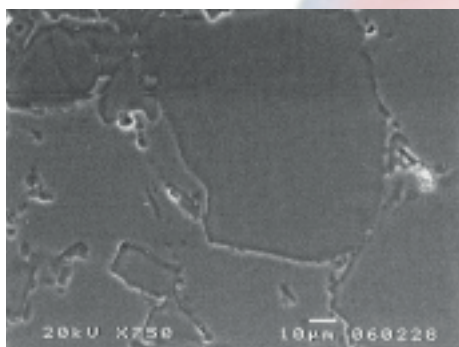
NA WSZELKIE PODBUDOWY Z CYRKONU



Vintage ZR – jest porcelaną o szczególnie *drobnej*, dobrze zorganizowanej strukturze, wzmocnionej mikroceramicznym leucytem, opracowaną specjalnie dla wysokich wymagań połączeń ze "wszystkimi" podbudowami z tlenku cyrkonu. Skład oparty na naturalnej porcelanie feldszpatowej zapewnia doskonałe właściwości łączące, a także bardzo dużą stabilność i wytrzymałość warstw porcelany w odbudowie.

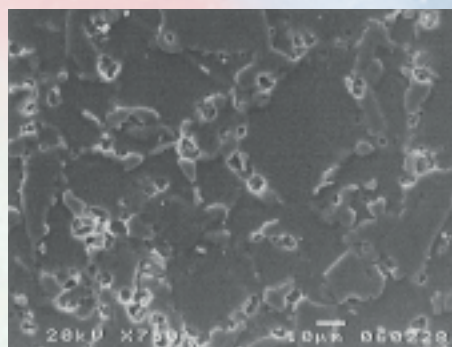
Bezpośrednie porównanie pokazuje to wyraźnie!

II wypalanie



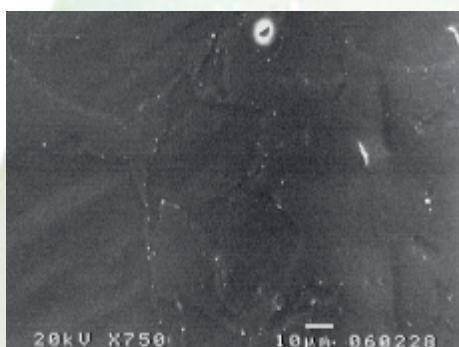
Ceramika szklana do licowania konstrukcji cyrkonowych po drugim wypalaniu.

II wypalanie



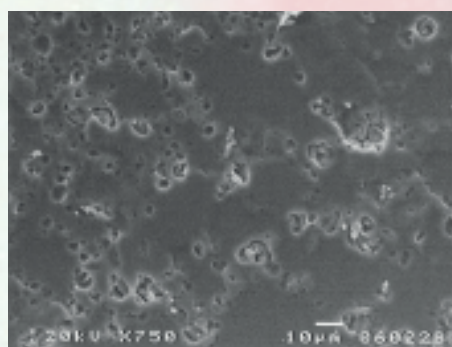
VINTAGE ZR po II wypalaniu.

IV wypalanie



Ceramikę szklaną do licowania konstrukcji cyrkonowych bez krystalicznej struktury cechuje wrażliwość w zakresie elastyczności i jest bardziej podatna na odpryski pod dużymi wewnętrznymi obciążeniami.

IV wypalanie



Nawet po ponad czterech wypalaniach, **VINTAGE ZR** zachowuje jednorodną drobną strukturę cząstek leucytu i wyjątkową wytrzymałość. Te technologiczne właściwości gwarantują wytrzymałość uzupełnień i ich większą odpornością na zgniatanie.

KORZYŚCI

BEZPIECZEŃSTWO

- Bezpieczna i prosta aplikacja na "wszystkie" podbudowy z tlenku cyrkonu
- Mikroceramika feldszpatowa z niezwykle wysoką wytrzymałością
- Doskonała charakterystyka połączenia dzięki zastosowaniu wysokotopliwego Opaque Liner'a
- Stabilne CTE, nawet po kilku wypaleniach
- Mniejsze ścieranie naturalnych zębów przeciwstawnych



WYDAJNOŚĆ

- Naturalna estetyka w ekonomicznych ramach czasowych dzięki prostej technice dwuwarstwowej
- Niski skurcz podczas wypalania i jednorodna, gęsta powierzchnia
- Optymalne właściwości pracy ze względu na dobrą stabilność kolejnych warstw i łatwość modelowania
- Zgodność kolorystyczna z systemem kolorów porcelany **VINTAGE MP**: "Jedna koncepcja kolorystyczna"



WSZECHSTRONNOŚĆ

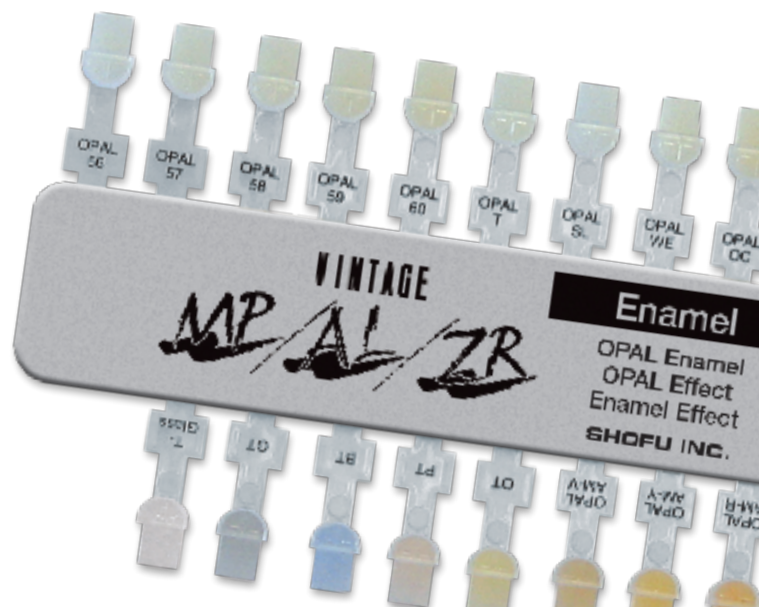
- Wysoce fluorescencyjna porcelana Marginal i Cervical
- Uniwersalne zastosowanie opalescencyjnej porcelany do brzegu siecznego i indywidualnych efektów
- Dopasowanie do klasycznego systemu kolorów VITA*
- Dostępne dodatkowe kolory wybielające



Dwa systemy porcelany - jeden system koloru



Dopasowania kolorów systemu **VINTAGE ZR** jest całkowicie zgodne z poszczególnymi pastami i proszkami systemu porcelany **VINTAGE MP** do tworzenia uzupełnień na stopach przeznaczonych na podbudowy pod ceramikę. Ta zgodność oferuje bezpieczne odwzorowanie pożądanego koloru zębów we wszystkich wyzwaniach technicznych.



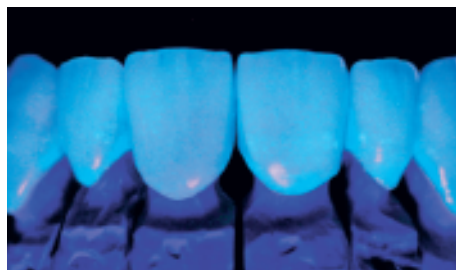
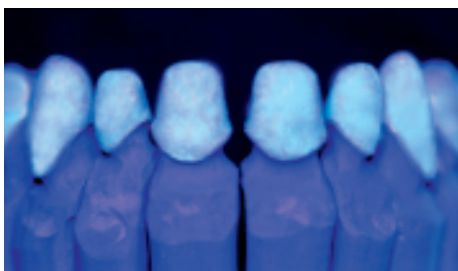
* VITA jest zarejestrowanym znakiem towarowym firmy VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen

Najwyższa jakość połączenia



Wyjątkowo drobna struktura cząstek Opaque Liner pozwala na specyficzne zabarwienie podbudowy nawet w cienkich warstwach. Tym samym pozostaje wystarczająco dużo miejsca na pozostałe warstwy odbudowy.

Naturalna fluorescencja



VINTAGE ZR przekonuje naturalnością w każdych warunkach oświetleniowych. Wysoce fluorescencyjne proszki Cervical i Marginal wzmacniają naturalny wygląd uzupełnienia. Przez wysoką fluorescencję proszków, stosowanych bezpośrednio na podbudowę zamiast Opaque Liner, zostaje uwydatniony naturalny blask koloru.

Ekspresyjna opalescencja



Wszystkie właściwości optyczne naturalnych zębów, takie jak odbicie światła, opalescencja i przezierności, są odtwarzane przez opalescentne proszki sieczne i proszki do efektów systemu **VINTAGE ZR**. Porcelanowe uzupełnienia zmieniają swój wygląd, a przez to wydają się jednocześnie naturalne i wyraziste.

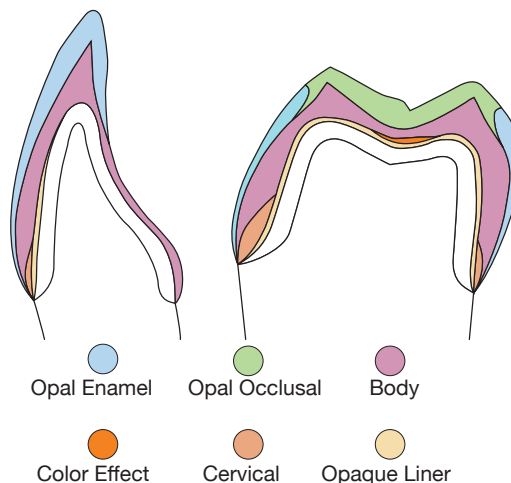


ASPEKT EKONOMICZNY

Maksymalna estetyka przy minimalnym wysiłku

VINTAGE ZR umożliwia zmodyfikowaną technikę dwuwarstwową z efektami, zbliżoną do struktury „szkliwo-zębina” zębów naturalnych, dzięki czemu trudno je odróżnić od zębów naturalnych.

Wydajność pracy w tej metodzie uzyskuje się za pomocą niezwykle drobnych i jednorodnych proszków Cervical i Body, które gwarantują naturalne odwzorowanie kolorów nawet w cienkich warstwach.



Kolory - logiczna zgodność

Kolor	A20	A30	A3,50	A2B	A3B	A3,5B	OD-N	OD-A3	OD-RootA
VINTAGE MP									
VINTAGE ZR									

Kolor	CT-CL	CT-A	MY	Miv	O	Red	Y	AC	ADD-ON B
VINTAGE MP									
VINTAGE ZR									

Kolor	OPAL 58	OPAL 59	OPAL 60	OPAL T	OPAL SL	OPAL OC	OPAL AM-R	OPAL AM-Y	BT
VINTAGE MP									
VINTAGE ZR									

Wszystkie odcienie systemu **VINTAGE ZR** są logicznie zgodne z kolorami porcelany **VINTAGE MP**, co pozwala na odtworzenie kolorów zgodnie z klasycznym systemem kolorów VITA *. Użytecznym dodatkiem do ekonomicznego założenia tego systemu porcelany jest szeroki zakres poszczególnych, bardzo fluorescencyjnych proszków do obszarów pobrzeża i okolicy przyszyjkowej, jak również proszków Opalescent i Translucent Effect, do tworzenia zindywidualizowanych brzegów siecznych.

* VITA jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen.

VINTAGE ZR Zestawy

VINTAGE ZR Set AB

Ekonomiczne wprowadzenie do techniki VINTAGE ZR z kolorami z grup A i B.

VINTAGE ZR Enamel Effect Set

Opalizujące proszki Incisal i Translucent dla indywidualnej, naturalnej transmisji światła w obszarze brzegu siecznego.

VINTAGE ZR Margin Porcelain Set

Wysocze fluorescencyjna porcelana do bardzo dokładnego i estetycznego odtworzenia pobrzeża odbudowy.

VINTAGE ZR CD Set

Praktyczny dodatek do zestawu VINTAGE ZR AB.

VINTAGE ZR Color Effect Set

Zestaw proszków do tworzenia naturalnych efektów, pozwalających zindywidualizować proszki Body i Cervical.

VINTAGE ZR Whitening Set

Dodatkowe jasne kolory, aby stworzyć efekt wybielonego uzupełnienia.

Dane techniczne

(Zgodnie z normą EN ISO 9693/2000)

Nawet po kilku wypaleniach porcelana VINTAGE ZR wykazuje równomierną ekspansję i bezpieczne połączenie z podbudową z tlenku cyrkonu.

		Współczynnik rozszerzalności cieplnej (25 ~ 500 °C)	Punktu transformacji w szkło
Opaque Liner	2./4. Wypalanie	$9,3 \times 10^{-6} K^{-1}$	620 °C
Margin	2./4. Wypalanie	$9,3 \times 10^{-6} K^{-1}$	635 °C
Body	2./4. Wypalanie	$9,4 \times 10^{-6} K^{-1}$	605 °C
Cervical Trans.	2./4. Wypalanie	$9,4 \times 10^{-6} K^{-1}$	595 °C
Korekcja	2./4. Wypalanie	$9,4 \times 10^{-6} K^{-1}$	585 °C

Podziękowania dla pani Carla Gruber, Unterschleißheim, Niemcy i pana MDT German Bär, St. Augustin, Niemcy, za przychylne wsparcie i dostarczania fotografii.



SHOFU INC. 11 Kamitakamatsu-cho, Fukuine, Higashiyama-ku, Kyoto 605-0983, Japan (www.shofu.co.jp)
SHOFU DENTAL ASIA-PACIFIC PTE. LTD. 10 Science Park Road, #03-12 The Alpha, Science Park II, Singapore 117684 (www.shofu.com.sg)
SHOFU DENTAL TRADING (SHANGHAI) CO., LTD. No. 645 Jiye Road, Sheshan Industrial Park, Songjiang, Shanghai 201602, China (www.shofu.com.cn)
SHOFU DENTAL CORPORATION 1225 Stone Drive, San Marcos, CA 92078-4059, USA (www.shofu.com)
SHOFU UK Riverside House, River Lawn Road, Tonbridge, Kent, TN9 1EP, UK (www.shofu.co.uk)
SHOFU DENTAL GmbH Am Brüll 17, 40878 Ratingen, Germany (www.shofu.de)
SHOFU is a registered trademark of SHOFU INC. All other trademarks and registered trademarks are the property of their respective holders. SHOFU INC. reserves the right to change specifications without notice.



www.shofu.de