

CERAMAGE®

SVETLOSNO-POLIMERIZUJUĆI MIKROHIBRIDNI KOMPOZIT



Prirodna estetika sa prednostima inovativne kompozit tehnologije

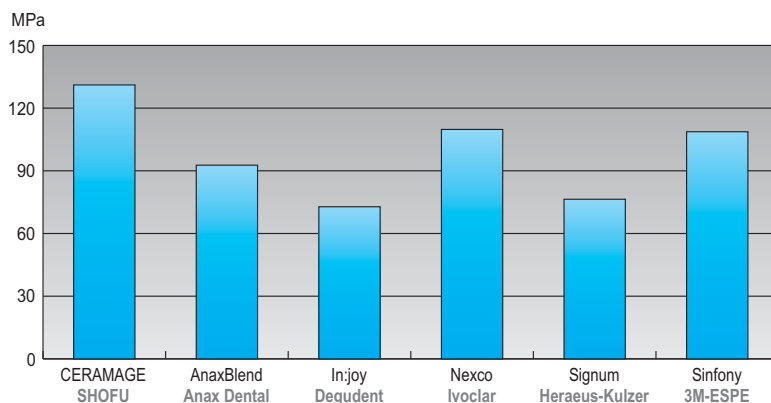
Svetlosno-polimerizujući restaurativni materijali, kao što su kompoziti sa mikropunilom, dokazali su svoju kliničku vrednost i upotrebu zahvaljujući svojim odličnim osobinama i lakoći rukovanja.

CERAMAGE nudi optimalnu ravnotežu između odličnih karakteristika materijala i vrhunske estetike. Poseban sastav ovog mikrohibridnog kompozitnog sistema, koji u sebi sadrži više od 70% mikrofinih keramičkih čestica, omogućava izradu svih vrsta estetskih indirektnih restauracija, u frontalnoj i bočnoj regiji.

Za razliku od keramike, CERAMAGE ima bolju fleksibilnost, što ima pozitivan efekat na funkciju žvakanja pacijenta sa restauracijama podržanim implantatima.

Njegova izuzetna otpornost na savijanje ostvaruje se isključivo svetlosnom polimerizacijom. Komplikovano i dugotrajno temperaturno hlađenje nije potrebno.

Otpornost na savijanje nakon 24 sata čuvanja u destilovanoj vodi na temperaturi od 37 °C



Izvor:
Poliklinika za stomatološku protetiku
i ispitivanje materijala, Univerzitet Jena,
Dr A. Rzanny, 2013

Veća ravnoteža – više opcija

- Novi opaker "Universal Opaque" veoma dobro pokriva i služi kao adhezivna veza za sve vrste stomatoloških legura
- Vrhunska estetika, zahvaljujući sličnom prelamanju svetlosti, kao kod prirodnih zuba
- Otpornost na abraziju okluzalnih površina
- Širok izbor transparentnih "efekat" boja i fluorescentnih pasti (LITE ART)
- Savršena viskoznost i modelovanje
- Visoka stabilnost boje
- Odlično poliranje i otpornost na plak

Neograničene indikacije za restauracije u frontalnoj i bočnoj regiji

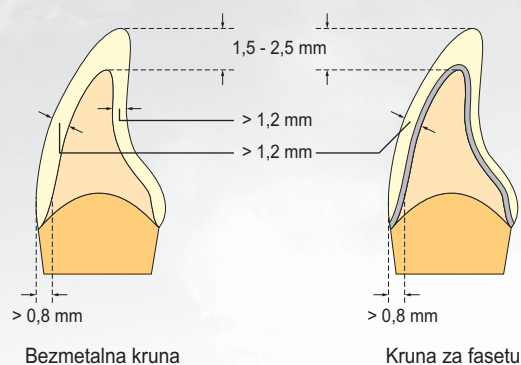
Idealan materijal zasve indikacije

CERAMAGE kombinuje reprodukciju prirodne boje zuba sa izvanrednom čvrstoćom i elastičnošću. Preporučuje se, kako za standardne restauracije, tako i za restauracije na implantima.

- Izrada celih fasetiranih kruna i mostova
- Izrada celih fasetiranih teleskop i implantima-podržanih radova
- Izrada preciznih radova sa atečmenima
- Okluzalne fasete
- Inleji / Onleji
- Viniri (fasete)
- Izrada privremenih nadoknada
- Modifikovanje akrilatnih zuba

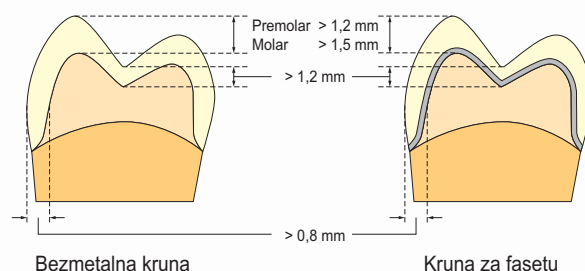
Restauracije u frontalnoj regiji

Za bezmetalne i metal-restauracije frontalnih zuba se labijalno preporučuje zaobljen stepenik i lingvalno izražena preparacija sa zaobljenim rubovima. Debljina krune ukupno ne treba da prelazi 1,2 mm.



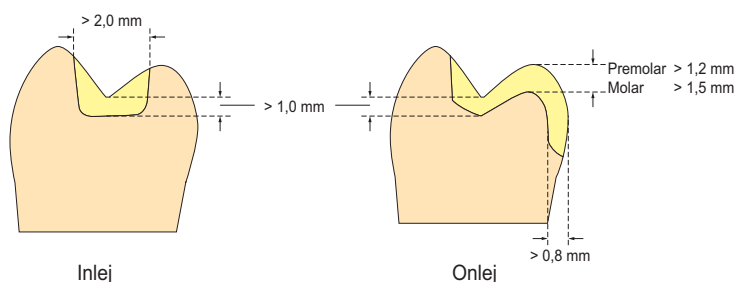
Restauracije u bočnoj regiji

Za restauracije u bočnoj regiji jasno definisana demarkacija preparacije u vidu zaobljenog stepenika je važan oblik za kompenzaciju očekivanih mastikatornih sila. Debljina metala ne bi trebalo da bude manja od 0,3 mm.



Inleji / Onleji

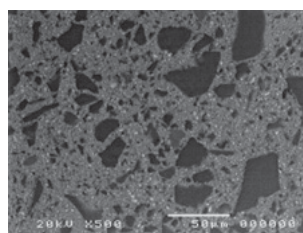
Za bezmetalne inleje i onleje, preparacije sa oštrom ivicom treba raditi izvan odnosa sa antagonistom.



Ubedljivo drugačiji

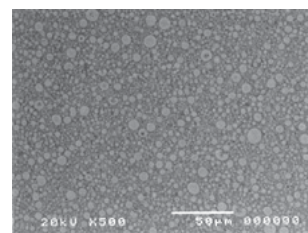
CERAMAGE nudi više od konvencionalnih kompozitnih sistema za fasetiranje. Zahvaljujući homogenoj strukturi neorganskih i organskih mikro-punioća ($< 1 \mu\text{m}$), CERAMAGE ima svojstva slična keramici, dobro izbalansiranu tvrdoću i snagu i pouzdano vezivanje za osnovu.

Konvencionalni kompozit



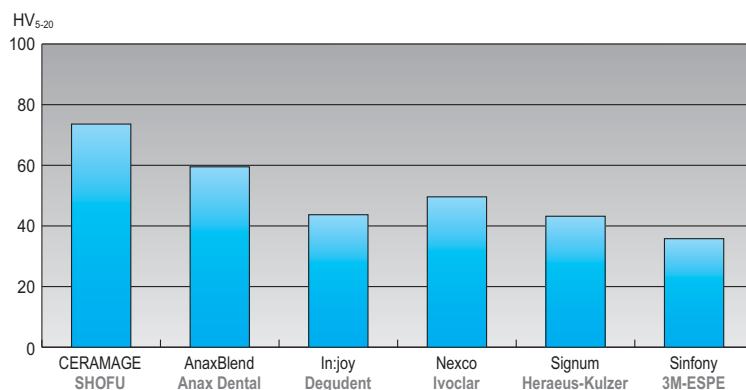
Kod konvencionalnih kompozita mikro-punioći su neravnomerno raspoređeni

CERAMAGE



CERAMAGE ima karakteristike slične keramici zahvaljujući svojoj homogenoj mikrostrukturi

Vickers tvrdoća posle 24 sata čuvanja u destilovanoj vodi na temperaturi od 37 °C

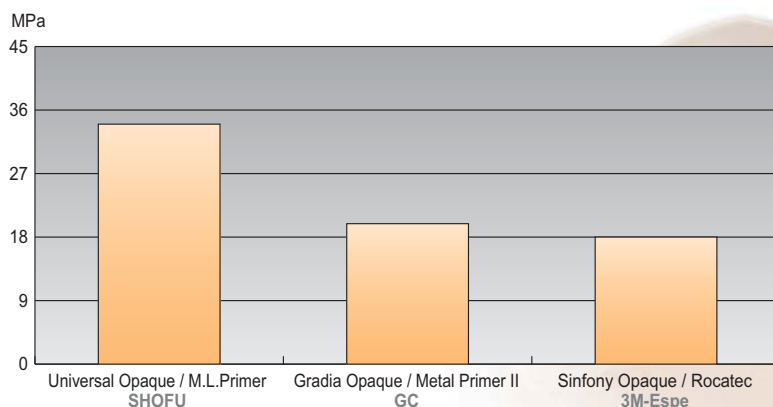


Izvor:
Poliklinika za stomatološku protetiku
i ispitivanje materijala, Univerzitet Jena,
Dr A. Rzanny, 2013

Universal Opaque – Sigurna veza za svaku vrstu legure

Novi univerzalni "Universal Opaque" sistem stvara simbiotičku mrežu sa agansom za lepljenje, M.L. Primer, pružajući trajnu i pouzdanu vezu. Posebno pri korišćenju plemenitih legura, ove mreže su veoma otporne na uticaj hidrolize i termičko opterećenje.

Otpornost na odvajanje kod polu-plemenitih legura nakon 25.000 termičkih opterećenja

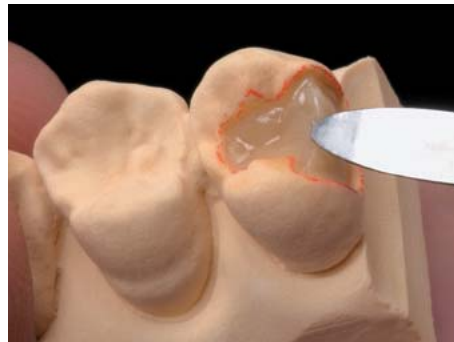


Izvor:
Poliklinika za stomatološku protetiku
i ispitivanje materijala, Univerzitet Jena,
Dr A. Rzanny, 2013

Odlično modelovanje i širok spektar efekata

Inleji / Onleji

Specijalna struktura i izvanredan sastav CERAMAGE-a dozvoljava kontrolisanu aplikaciju i modelovanje, čak i najsitnijih anatomskih detalja. Tako, izrada bezmetalnih inleja i onleja postaje brza i jednostavna.



Pre



Posle

Teleskop i implant radovi

Zahvaljujući prirodnim bojama CERAMAGE dentina i opalescentnim incizalnim nijansama, mobilne i fiksne nadoknade postižu harmoničan izgled već posle nanošenja osnovnog sloja.

Kreativnosti i iskustvu se ne postavljaju granice, zahvaljujući prilagodljivoj transparentnosti i nijansama boja i efekata dostupnih u pastama različite konzistencije.

Kod protetskih radova, kombinacija CERAMAGE i CERAMAGE Flow, ispostavila se do sada kao najbolji izbor za postizanje što prirodnijeg izgleda.



Restauracija na implantima

Prirodan izgled ...

Prirodan izgled teleskop i implantat - podržanih restauracija, postiže se harmoničnim dizajnom i kombinovanjem crvenih i belih nijansi.

Po sastavu CERAMAGE GUM materijali imaju istu osnovu kao i klasični CERAMAGE mikro-keramički kompozitni materijali.

Oni su prilagođeni prirodnim bojama i efektima gingive i nude neograničene mogućnosti restauracije redukovanih ili nedostajućih delova gingive.



Indikacije

- Mobilne teleskop i implant restauracije
- Metalne i bezmetalne CAD/CAM restauracije
- Definitivne kompozitne nadoknade
- Dugotrajne privremene nadoknade
- Mobilne parcijalne proteze

Više prostora za kreativnost

Za postizanje prirodnog izgleda crvene estetike dostupno je sedam nijansi. Upotrebom opaker pasta pojedinačno ili kombinacijom boja, ne postoje granice kreativnosti sa ovim materijalima. Od plavkasto-ljubičaste do svetlo roze, postiže se savršen dizajn crveno-bele estetike.

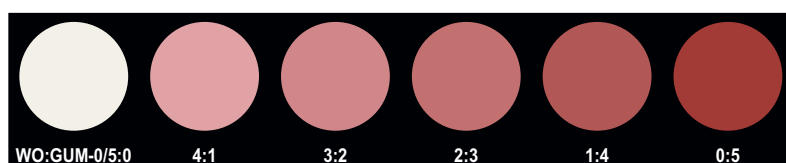
OPAQUE	 GUM-O	 WO		
TRANSLUCENT	 GUM-T			
CONCENTRATE	 GUM-L	 GUM-D	 GUM-Or	
FLOWABLE CR	 F-GUM-Br	 F-GUM-V	 F-GUM-R	 F-W

... crveno – bele estetike

Odgovarajuća boja osnove od samog početka

Pored različitih boja koje su dostupne u dva različita viskoziteta, CERAMAGE GUM COLOR sistem sadrži i dve "ready-to-use" opaker paste (bela i roze).

Odgovarajućim mešanjem bele i roze opaker paste, moguće je reprodukovati širok spektar srednjih nijansi osnovne boje za prekrivanje osnove i za dalju modelaciju.



Individualni akcenti sa GUM-Flow

GUM FLOW omogućava lako postizanje finih, individualnih nijansi boja i detalja. Paste su tečnije nego konvencionalni CERAMAGE kompoziti i mogu se mešati kao opaker paste. GUM Flow može se koristiti za pravljenje odličnih interdentalnih i konveksnih alveolarnih regija sa vrhunskim estetskim rezultatima.



Prirodna estetika bez kompromisa



e i nude širok spektar
nansi, kao i u mnogim
E "whitening" boje pružena je
eljene nijanse, što je do sada

	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7
B0	-							
B1								
B2								
B3								
B4								
B5								
B6								
B7								

BOJE | W0

OPACUE	—
--------	---

HEAD	
BODY	
INCISAL	

	BOJE	rootA
	OPAQUE	 rootAO
	OPAQUE DENTIN	 ODrootA
	BODY	 rootAB
	INCISAL	 rootAC

	60
--	----

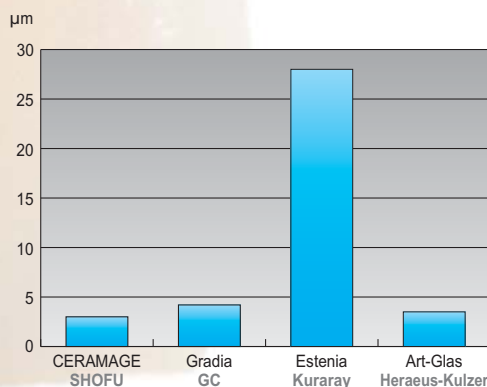
Otpornost na abraziju

Struktura materijala i homogena površina čine da ovaj materijal bude ekstremno nežan prema antagonistima, a opet obezbeđuju bolju otpornost na gubitak sjaja, diskoloraciju i plak.

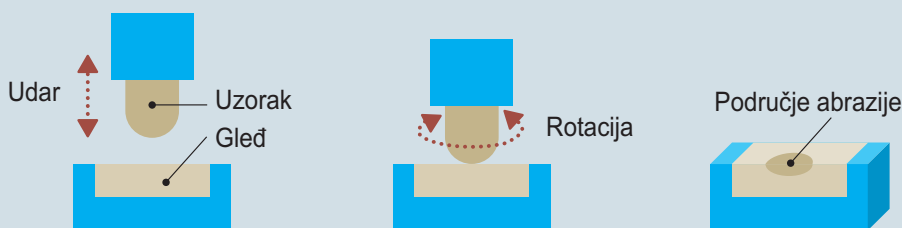
Ove osobine obezbeđuju pacijentu veoma visok komfor pri nošenju protetskih radova.

Direktnim poređenjem utvrđeno je da posle 10.000 abrazionih ciklusa CERAMAGE pokazuje samo minimalnu redukciju gleđi.

Abrazija gleđi nakon 10.000 ciklusa



Metod testiranja: Rotaciona abrazija posle udara



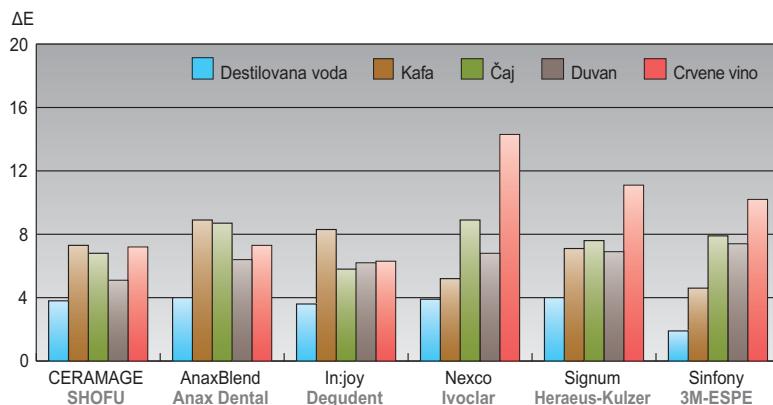
Izvor: Istraživanje i razvoj Shofu Inc., Japan 2008

Trajni prirodan izgled

Stabilnost boje

Ispitivanje nakon čuvanja 28 dana u različitim sredinama i wišćenja četkicom za zube sa blend-a-med zubnom pastom 2 min.

($\Delta E < 3$ oštećenje je neprimetno)



Izvor:

Poliklinika za stomatološku protetiku i ispitivanje materijala, Univerzitet Jena, Dr A. Rzanny, 2013

Jednostavan način za postizanje visokog sjaja i čvrste površine

Zahvaljujući svojstvu odličnog poliranja i homogene površine CERAMAGE, je visoko rezistentan na plak. Odlična struktura i 73% keramičkih mikro-punila obezbeđuju dugotrajan površinski kvalitet.

CERAMAGE FINISHING & POLISHING KIT – set za završnu obradu i poliranje

Set instrumenata za završnu obradu i poliranje, razvijen specijalno za CERAMAGE omogućava Vam da kreirate visokokvalitetne površine za veoma kratko vreme.

Zahvaljujući dugotrajnim polirerima koji su impregnirani dijamantom - CompoMaster Coarse i CompoMaster, poliranje čak i teško dostupnih okluzalnih i aproksimalnih regija ne predstavlja nikakav problem.

Br.Art. 0333



DURA-POLISH

DURA-POLISH paste za poliranje na bazi aluminijum oksida brzo i lako obezbeđuju glatke površine na svim CERAMAGE restauracijama.

U daljem postupku tako stvorena homogena površina može se lako polirati do visokog sjaja.

Br.Art. 0552



DURA-POLISH DIA

Ove paste za poliranje su ekstremno napunjene dijamantskim česticama.

Razvijene su da bi odgovarale strukturi čestica neorganskih punila CERAMAGE kompozita.

Nakon upotrebe DURA-POLISH paste, svi anatomske detalji mogu se brzo i lako polirati do visokog sjaja sa DURA-POLISH DIA pastom i filcom.

Br.Art. 0554



Sadržaj setova

CERAMAGE AB SET

Sveobuhvatni CERAMAGE AB SET je osnovni set ovog kompozitnog sistema i omogućava prirodnu reprodukciju A i B nijansi po VITA* klasičnom sistemu boja sa logično usaglašenim pojedinačnim komponentama.

Br.Art. 1801



CERAMAGE CD SET

Ovaj dodatni set praktično kompletira CERAMAGE sistem. Zasnovan je na sadržaju CERAMAGE AB seta i omogućava reprodukciju svih C i D nijansi VITA* klasičnog sistema boja.

Br.Art. 1802



CERAMAGE 8 COLOR SET

Ovaj set sadrži sve komponente za izradu estetskih restauracija u nijansama od A1 do A4, kao i B2, B3 i C3 u praktičnoj kutiji.

Br.Art.1806



CERAMAGE INTRO (UVODNI) SET

Efikan za početak rada sa CERAMAGE.

Boja: A2

Br.Art. 1807

Boja: A3

Br.Art. 1808



CERAMAGE GUM COLOR FULL SET

Individualne komponente ovog seta mogu se aplikovati na različite načine i pružaju neograničene mogućnosti za reprodukciju gingivalne strukture kod visoko kvalitetnih restauracija podržanih teleskop i implant sistemima.

Br.Art. 1804



* VITA je registrovani zaštitni znak VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen



Glavno sedište firme
Stojana Novakovića 19
15000 Šabac/Srbija
Tel./Fax +381 15 345 123
Tel. +381 15 300 261

Filijala Beograd
Gandijeve 130a
11070 Novi Beograd/Srbija
Tel. +381 11 411 89 48
Tel. +381 64 643 81 52

Filijala Sarajevo
Derviša Numića 11
71000 Sarajevo/Bosna i Hercegovina
Tel./Fax +387 33 712 111
Tel. +387 61 244 814



PRVA REGIONALNA ONLINE SHOP ZA STOMATOLOGIJU I ZUBNU TEHNIKU
BestDentalShop®
POWERED BY MIKROSOFT



SHOFU INC. 11 Kamitakamatsu-cho, Fukuine, Higashiyama-ku, Kyoto 605-0983, Japan (www.shofu.co.jp)
SHOFU DENTAL ASIA-PACIFIC PTE. LTD. 10 Science Park Road, #03-12 The Alpha, Science Park II, Singapore 117684 (www.shofu.com.sg)
SHOFU DENTAL TRADING (SHANGHAI) CO., LTD. No. 645 Jiye Road, Sheshan Industrial Park, Songjiang, Shanghai 201602, China (www.shofu.com.cn)
SHOFU DENTAL CORPORATION 1225 Stone Drive, San Marcos, CA 92078-4059, USA (www.shofu.com)
SHOFU UK Riverside House, River Lawn Road, Tonbridge, Kent, TN9 1EP, UK (www.shofu.co.uk)
SHOFU DENTAL GmbH Am Brüll 17, 40878 Ratingen, Germany (www.shofu.de)
SHOFU is a registered trademark of SHOFU INC. All other trademarks and registered trademarks are the property of their respective holders. SHOFU INC. reserves the right to change specifications without notice.